

1914 LE ROSSIGNOL (The Nightingale) de George Irving avec Conway Tearle



1915 LE JUGEMENT FINAL (The Final Judgement) d'Edwin Carewe avec H. Cooper Cliffe



1915 THE AWAKENING OF HELENA RITCHIE de John H. Noble



1916 LE CORBEAU BLANC (The White Raven) de George D. Baker avec William B Davidson



1916 L'APPEL DES SIENS (The Call of her People) de John W. Noble avec Mrs Walker, Helen Arnold



1918 AN AMERICAN WIDOW de Frank Reicher avec Irving Cummings



1918 MISS MAC CHESNEY (Our Mrs McChesney) de Ralph Ince avec Lucille Lee Stewart, W. Lytell



1920 LA DIVORCÉE d'Herbert Blaché avec Holmes Herbert



1932 RASPOUTINE ET L'IMPÉRATRICE (Rasputin and the empress) de R. Boleslawsky avec John et Lionel Barrymore



1944 RIEN QU'UN CŒUR SOLITAIRE (None but the lonely heart) de Clifford Odets avec Cary Grant



1945 DEUX MAINS DANS LA NUIT (The Spirale Staircase) de Robert Siodmak avec Dorothy McGuire



1946 MA FEMME EST UN GRAND HOMME (The Farmer's Daughter) de H. C. Potter avec J. Cotten, Loretta Young



1946 LA ROSE DU CRIME (Moss Rose) de Gregory Ratoff avec Vincent Price



1947 ROMANCE D'UNE NUIT (Night Song) de John Cromwell avec Merle Oberon



1947 LE PORTRAIT DE JENNY (The Portrait of Jennie) de William Dieterle avec Joseph Cotten





1948 PASSION FATALE (The great Sinner) de Robert Siodmak avec Ava Gardner



1947 LE PROCÈS PARADINE (The Paradine Case) d'Alfred Hitchcock avec Charles Laughton



1948 LE FILS DU PENDU (Moonrise) de Frank Borzage avec Dane Clark



1949 LE BAISER DE MINUIT (The Midnight Kiss) de Norman Taurog avec Kathryn Grayson



1949 LE DANUBE ROUGE (The Red Danube) de George Sidney avec Walter Pidgeon



1949 L'HÉRITAGE DE LA CHAIR (Pinky) d'Elia Kazan avec Jeanne Crain



1950 IT'S A BIG COUNTRY de John Sturges avec Bill Welsh, Keenan Wynn, George Murphy



1951 FEMME EN PÉRIL (Kind Lady) de John Sturges avec Maurice Evans



1951 L'ÉNIGME DU LAC NOIR (The Secret of Convict Lake) de M. Gordon avec Glenn Ford, Gene Tierney



1952 BAS LES MASQUES (Deadline USA) de Richard Brooks avec Humphrey Bogart



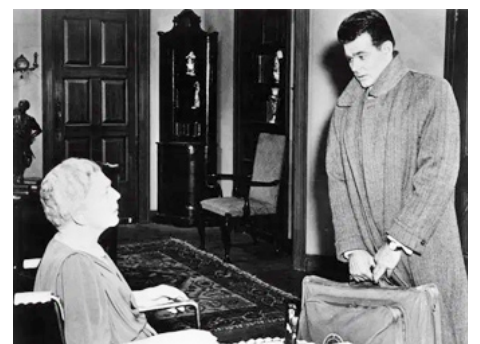
1952 POUR VOUS MON AMOUR (Just for You) d'Elliott Nugent avec Bing Crosby, Jane Wyman



1953 HISTOIRE DE TROIS AMOURS (The Story of three loves) de V. Minnelli avec Ricky Nelson



1954 UN AMOUR PAS COMME LES AUTRES (Young at heart) de G. Douglas avec Doris Day, Frank Sinatra



1956 JOHNNY LA BAGARRE (Johnny Trouble) de John H. Auer avec Stuart Whitman